

毎日の練習

1. スケール（音階）

① 中・上級者用

⑤ ④ ③ ② ① ② ③ ④ ⑤

（以下、A. Segoviaの「DIATONIC MAJOR AND MINOR SCALES」を練習する）

② 初級者用

（以下、教則本vol. I 巻末の各調の音階を練習する）

2. アルペジオ

① 中・上級者用（教則本vol. II 53P No.65）

D. Aguado

② 初級者用（教則本vol. I 53P No.68）

F. Carulli

3. スラーの練習

① 上行

② 下行